

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2» с
Измайлиха Красноармейского муниципального района Приморского края (МКДОУ № 2 с
Измайлиха)

Приложение к образовательной
программе дошкольного образования,
утвержденной приказом от 31.08.2023 г № 148

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА

«Конструирование и художественный труд в детском саду»

2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Содержание	№ стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации программы	6
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	7
1.4	Возрастная специфика детей, участвующих в программе	8
1.5	Планируемые результаты освоения программы	12
1.6	Критерии уровней развития детей	15
1.7	Таблица диагностических исследований (мониторинг)	18
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Планирование образовательной деятельности	19
2.2	Тематический план	19
2.3	Перспективно-тематическое планирование	24
2.4	Методы и приёмы	48
2.5	Взаимодействие с семьей	48
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды	50
3.2	Материально техническое оснащение	52
3.3	Список используемой литературы	55

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Парциальная программа по конструированию и ручному труду «Самоделкин» разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Конституция РФ, ст.43, 72.
2. Закон РФ «Об образовании».
3. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении от 27 октября 2011 г. N 2562
4. Приказ Министерства образования РФ от 23 ноября 2009года № 655 «Об утверждении федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 июля 2011 г. N 2151 "Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования"
6. Письмо Минобразования РФ от 02.06.98 г. №89/34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий».

Задачи и базовое содержание (федеральный компонент) составлены на основе общеобразовательной программы , реализуемой в ДОУ. Основой рабочей программы является программа Л.В. Куцаковой «Конструирование и ручной труд в ДОУ», методическое пособие Н.Ф. Тарловской, Л.А. Топорковой «Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду». Настоящая программа описывает курс подготовки по конструктивной деятельности детей 2-7 лет. Она разработана на основе обязательного минимума содержания по данному разделу для ДОУ с учетом

обновления содержания по различным программам, описанным в литературе, приведенной в конце данного раздела.

Конструирование и ручной труд имеют большое значение для развития ребенка и его подготовки к обучению в школе.

Эти виды деятельности значительно расширяют кругозор детей, их знания о свойствах материалов и возможностях их применения. На занятиях дошкольники постигают первые навыки планирования предстоящей работы, учатся намечать последовательность ее выполнения, проводить простейший анализ, делать выводы. Дети осваивают приемы работы с различными материалами, знакомятся с инструментами и способами работы с ними.

Содержание задач и их значение на каждом возрастном этапе различны. Если в младшем дошкольном возрасте, прежде всего, важно обучить детей навыкам конструирования, то в старшем уже ставятся проблемные задачи, связанные с поисковой деятельностью и творчеством.

Программа рекомендует занятия конструированием чередовать с занятиями ручным трудом. Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

Чтобы дети не были гостями в природной мастерской, а стали в ней хозяевами, задумываясь над тем, чем являются их встречи с природой в этой мастерской забавой, заполнением свободного времени или интересным делом. Изготовление игрушек, поделок из природного материала - труд кропотливый, увлекательный и очень приятный. Для того чтобы дети охотно им занимались, необходимо развивать их фантазию, добрые чувства, а с овладением навыков придет и ловкость в работе. С прогулки дети часто приносят желуди, шишки, ветки; с экскурсии к водоему - красивые камушки, ракушки. Ребята подолгу рассматривают собранный материал, перебирают,

ощупывают, обследуют его. Это способствует запоминанию форм, красок, свойств каждого материала. Например, дети узнают поверхность; желуди овальные, блестящие, желто-коричневые и т. д.

Основное внимание при организации конструирования и ручного труда уделяется развитию у ребят наблюдательности, любознательности, сообразительности, находчивости, усидчивости, умелости. Важно при этом формировать у детей потребность в творческой деятельности, трудолюбие, самостоятельность, активность, терпение, аккуратность, стремление доставить радость окружающим людям; наполнять ярким содержанием умственные и творческие интересы ребенка.

Программа нацеливает педагогов воспитывать в каждом ребенке не исполнителя, а творца. Поэтому необходимо учитывать, что создание построек, конструкций, поделок не должно быть самоцелью. Это прежде всего – средство развития детских способностей (творческих, интеллектуальных, художественных). В связи с этим основной задачей программы по данному разделу являются формирование у дошкольников познавательной и исследовательской деятельности, стремления к умственной деятельности; приобщение к миру технического и художественного изобретательства.

Методика конструирования и художественного труда выстраивается в контексте разных видов художественной деятельности и активно включается в целостный воспитательно - образовательный процесс (в ознакомление с окружающим, в развитие речи, в формирование математических представлений и др.). Поскольку, как и все виды творческой деятельности, конструирование и ручной труд основываются на впечатлениях, которые дети получают в процессе воспитательно - образовательной работы, их содержание тесно связано с разнообразными строениями, которые ребята имеют возможность постоянно видеть. Чем старше дети, тем шире круг их представлений, отражающийся в конструкциях, постройках, поделках.

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

Образовательная область	Решаемые задачи
Познавательное развитие	Развивать сенсорного восприятия умение сравнивать, анализировать величины, формы, цвета. Создавать условия для формирования логического и аналитического мышления, умения мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей в целое. Развивать память, пространственное воображение, восприятие, внимание, способность сосредоточиться. Развивать мыслительную деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности. Расширять представления об окружающем мире.
Художественно-эстетическое развитие	Развивать мелкую моторику, стимулирующую в будущем общее речевое развитие и умственные способности. Обучать эстетическому восприятию, умению видеть и воспринимать красоту форм и симметрии.
Социально-коммуникативное развитие	Формировать личность, нравственное воспитание, упорство, добиться поставленной цели, быть трудолюбивыми, самостоятельными, инициативными. Учить умению обследовать предмет, преобразовывать, планировать работу. Развивать самоконтроль, способность управлять своими психическими процессами.
Речевое развитие	Воспитывать первоначальные навыки работы в коллективе – умение предварительно договориться, найти совместное решение задач, распределить обязанности, отобрать необходимый материал, спланировать процесс изготовления.
Физическое здоровье	Развитие мелкой моторики, цветоразличения и цветовосприятия, а также умения ориентироваться в пространстве. Обогащение представлений детей о необходимости соблюдения культурно-гигиенических навыков; расширение кругозора детей в области сохранения, сбережения и укрепления собственного здоровья, необходимости ведения здорового образа жизни.

1.2 Цели и задачи реализации программы

Основная цель - развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования.

Основные задачи:

1. Сформировать у детей интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать.

2. Развивать воображение, умение видеть необычное в обычных предметах, развивать мелкую моторику рук, мышление, внимание.
3. Развивать художественно-творческие способности детей.
4. Развитие эстетического восприятия художественного вкуса.
5. Развивать способность к самоанализу конструкций, схем, содержания своих эскизов игрушек, панно-картин.
6. Учить детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материала.
7. Учить создавать совместные декоративные конструкции из разных материалов.
8. Продолжать развивать интерес к конструированию из объемных форм, способности детей к анализу и синтезу, способности комбинированию.
9. Воспитывать желание делать новые поделки, аккуратно, добиваться успеха.
10. Воспитывать дружеские отношения между детьми, стремление помогать друг другу.

1.3. Принципы и подходы к формированию содержания программы

В основу программы заложены следующие принципы:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
3. Уважение личности ребенка;

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, творческой активности, обеспечивающей музыкальное развитие ребенка.
5. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей (и способностей) каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
6. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
7. Поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
10. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
11. Сотрудничество с семьей.

1.4. Возрастная специфика детей, участвующих в программе

Первая младшая группа (2 -3 лет)

На третьем году жизни у детей развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные способности. Мышление у малышей наглядно-действенное, предметная деятельность является ведущей.

Внимание у малышей пока произвольное. Они быстро утомляются, отвлекаются, у них неустойчивое эмоциональное состояние. Малыши легко возбудимы, обидчивы, неуступчивы. В этом возрасте у них развивается интерес к деятельности взрослых и сверстников. Формируется познавательная активность, выражающаяся в постоянном исследовании и познании окружающих предметов. Развивается игра; она ведет к общению, а

общение – к появлению партнерства: возникает конструирование «рядом». К концу третьего года жизни у детей начинает развиваться воображение как процесс внутреннего плана мышления.

В этом возрасте конструирование, по сути, сливается с сюжетно-отобразительной игрой, поскольку мотивом для создания построек является сюжет игры; при этом инициатором игр выступает взрослый. Ребенок действует с деталями наборов строителя, конструкторов, крупной геометрической мозаики; многократно сравнивает их, отбирает, примеривает, ошибается и исправляет ошибки.

У детей третьего года жизни уже имеются элементарные представления о функциональном назначении строительных деталей и простейших предметах, которые из них можно создать. Активно развивается практическое экспериментирование: ребенок ставит кубик на кубик до тех пор, пока башенка не упадет. Эти действия малыш может совершать многократно. Не надо прерывать их: таким образом ребенок осваивает свойства разных форм, приобретая опыт, необходимый для возведения постройки.

Вторая младшая группа (3-4 года)

В возрасте 3–4 лет у ребенка возрастает познавательная активность, заставляя его задавать многочисленные вопросы, чтобы получить новую информацию; появляется сознательное управление своим поведением; совершенствуются все психические процессы.

Сверстники для ребенка - уже партнеры в практической деятельности. Развивается основная функция речи - функция общения и социальной связи. Конструируя, малыш любит комментировать свои действия. Он вступает в деловое и речевое общение со сверстниками и взрослыми; пытается планировать свою деятельность, влиять на действия партнера, распределить в игре роли.

Конструирование уже выступает как деятельность, но оно еще тесно связано с игрой. Для этого возраста характерно активное развитие практического экспериментирования. Дети любят сравнивать строительные детали и геометрические фигуры, сортировать их, комбинировать, подбирать, открывая при этом их физические и конструктивные свойства, придумывая свои приемы конструирования. Активно развиваются детская фантазия и воображение. Ребенок пытается представить будущую постройку, начинает создавать замыслы, искать способы конструирования. Важно помочь ему в этом, так как без целенаправленного обучения воображение ребенка не станет направленным, а конструирование – творческим.

Средняя группа (4-5 лет)

Ребёнок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. У него активно развивается мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребёнка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определённых требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняется в конструировании. Ребёнок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные связи, количественные, пространственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы и особенно память.

Возрастает потребность малыша в деловом общении, развивается конструктивное творчество, воображение. Ребёнок уже может представить себе то, что отсутствует перед его глазами или никогда не встречалось в его опыте. Он активно фантазирует, мыслит, воспроизводит невидимые части предметов, представляет будущие конструкции, создает замыслы, ищет способы воплощения. Правда, эти попытки без помощи взрослого не всегда дают результат. Если ребёнок нервничает, когда строит, а это проявляется в

обидчивости, капризности, в негативных поступках, это говорит о том, что его желание и возможности ещё не совпадают. Он хочет построить что то, но не понимает, как это сделать, и чаще всего теряет цель, которую ставит перед собой.

Старшая группа (5-6 лет)

В возрасте 5-6 лет у ребёнка становится более устойчивым произвольное внимание. Идёт становление личности, расширяются интересы. Формируется коммуникативная самостоятельность, в которой ребёнок удовлетворяет потребность в деловом общении. Ребёнок начинает понимать позицию партнёра, учитывать его настроение, желания.

Дети делятся друг с другом своими знаниями, умениями, мыслями, опытом. У них проявляется огромный интерес к познанию, к получению новой информации. Возрастает интерес к конструированию и ручному труду; эта деятельность становится более содержательной. Дети сознательно стремятся овладеть способами конструирования, экспериментируют, запоминают. У них формируются новые способы познания, символическая функция мышления. Дети уже способны разбираться в планах, схемах; самостоятельно делают зарисовки будущих построек, поделок. Они критически относятся к своей деятельности и к деятельности других. Стремятся занять достойное место в системе отношений со сверстниками и взрослыми.

Подготовительная группа (6-7 лет)

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и

пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Возрастная группа	Результаты
Первая младшая	<ul style="list-style-type: none">• У детей формируется сенсорный опыт в поиске конструктивных действий, экспериментирования со строительными элементами, деталями конструкторов, обыгрывающим материалом;• дети различают все детали предлагаемых наборов строителя и конструктора и называют некоторые из них.• развиваются элементарные конструктивные умения;• формируются пространственные понятия;• Дети начинают проявлять интерес к плоскостному конструированию;• Развивается познавательная деятельность, расширяются элементарные представления детей об окружающих реальных предметах и конструируемых объектах, соответствующих их восприятию.• Дети пытаются конструировать самостоятельно;• Обогащается словарный запас, развиваются восприятие, внимание, память, мышление, конструктивные умения детей;• В процессе конструирования и по окончании формируется сюжетно-отобразительная игра;• Развивается речевое и игровое общение детей;• Дети приобщаются к порядку.

<p>Вторая младшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Имеют элементарные представления об архитектуре; • Учатся осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества; • При рассматривании выделяют части построек, рассказывают, из каких деталей построена каждая часть, называя детали; • Владеют элементарными конструктивными навыками; • Имеют элементарные навыки пространственной ориентации; • Занимаются плоскостным конструированием; • Строят из строительного материала и конструкторов, создают изображения из плоских геометрических фигур по собственному замыслу; • Объединяют постройки по сюжету, совместно обыгрывают; • Учатся разбирать постройки, складывать материал в коробки, убирать на место.
<p>Средняя группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • У детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах. • Расширяются представления о деятельности людей, связанной со строительством, созданием техники, предметов, вещей. • Дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки. • У детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах. • Дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции. • Совершенствуются конструктивные навыки. • Развиваются навыки пространственной ориентации. • Дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними. • Развивается творчество, изобретательство. • Формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок. • Дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами. • Учатся мастерить элементарные игрушки оригами. • Упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала. • Учатся пользоваться ножницами, клеем. • Развивается деловое и игровое общение детей. • Дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.
	<ul style="list-style-type: none"> • У детей расширяется интерес к деятельности людей по созданию архитектурных, художественных ценностей, технических изобретений, предметов, вещей, необходимых для жизни людей. • Формируется интерес к конструированию из разных материалов. • Совершенствуются конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условиям, по замыслу из строительного материала, разных конструкторов и в плоскостном моделировании. • Сформированы представления о строительных элементах и их конструктивных свойствах. • Развивается стремление к творчеству, экспериментированию и изобретательству.

<p>Старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Развивается способность к самостоятельному анализу сооружений, рисунков, схем (по обобщенному способу). • Совершенствуются навыки пространственной ориентации. • Формируются навыки и умения в художественном труде и дизайне с использованием разных материалов (бумаги, картона, бросового и природного материала и пр.). • Дети умеют мастерить несложные поделки по принципу оригами. • Развивается художественный вкус при оформлении построек и изделий в процессе гармоничного сочетания элементов по форме, величине, цвету, фактуре и пр. • Формируется стремление к совместной деятельности. • Формируются навыки коммуникативного, делового общения. • Сформировано умение пользоваться инструментами и материалами для труда. • Формируется умение самостоятельно подготавливать к работе необходимые
<p>Подготовительная группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формируются представления детей о созидательном труде людей творческих и прочих профессий, связанных с созданием художественных и материальных ценностей • Сформирован устойчивый интерес к конструированию. • Сформированы представления о различных конструкторских элементах, их свойствах и способах монтажа и демонтажа. • Развита способность к комбинаторике, к гармоничному сочетанию элементов в конструкциях, изделиях. • Сформировано умение самостоятельно анализировать сооружения, поделки, рисунки, схемы, чертежи. • Формируется умение придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощать их сначала в зарисовках, схемах. • Сформированы навыки пространственной ориентации. • Сформировано умение конструировать и мастерить как индивидуально, так и совместно по образцам, по условиям, по замыслу. • Осваиваются разные виды конструкторов и формируется умение создавать простейшие двигающиеся механизмы. • Продолжает формироваться умение создавать с помощью разных материалов оригинальные художественные образы. • Формируется художественный вкус в процессе оформления конструкций, изготовления поделок, в дизайн-деятельности. • Умеют мастерить игрушки, поделки, в основе которых лежат объемные формы (модули), делать несложные выкройки, создавать эскизы. • Осваивают способы изготовления поделок по принципу оригами. • Приобщаются к дизайн-деятельности (к моделированию, проектированию, макетированию, оформительской деятельности). • Совершенствуются навыки коммуникативного, делового общения. • Сформировано умение самостоятельно подготавливать к работе свое рабочее место.

1.6. Критерии уровней развития детей

Реализация Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учета критериев и показателей.

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих принципа:

- не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;
- не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников между собой.

Основная задача мониторинга - выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения,
- педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- индивидуальные карты развития ребенка, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- выстраивание индивидуальных траекторий развития каждого ребенка.

Содержание мониторинга должно быть тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

С этой целью используются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка данной возрастной группы, утвержденные педагогическим советом ДОО.

Критерии педагогического мониторинга

по разделу «Конструирование»

2 балла:

Конструирование

- Знает и называет строительные детали;
- Выделяет основные части постройки;
- Сооружает постройки из строительного материала;
- Строит по схеме в плоскостном моделировании.

1 балл:

- Знает, но называет строительные детали с небольшой помощью взрослого;

- Выделяет основные части постройки с помощью взрослого;
- Сооружает постройки из строительного материала с незначительным искажением;
- Строит по схеме в плоскостном моделировании с незначительным искажением.

0 баллов:

- Не знает и не называет строительные детали;
- Затрудняется в выделении основных частей постройки;
- Сооружает постройки из строительного материала не верно;
- Строит по схеме в плоскостном моделировании не верно.

Ручной труд

2 балла:

- Умеет вырезать ножницами;
- Конструирует из бумаги: сгибает лист пополам, совмещая углы и стороны, приклеивает к основе.

1 балл:

- Вырезает ножницами с незначительным искажением;
- Конструирует из бумаги: сгибает лист пополам, совмещая углы и стороны, приклеивает к основе с незначительным искажением.

0 балл:

- Не умеет вырезать ножницами;
- Конструирует из бумаги: сгибает лист пополам, не совмещая углы и стороны, приклеивает к основе не аккуратно.

1.7 Таблица диагностических исследований (мониторинг)

№ п/ п	Фамилия, имя, ребенка	Конструирование				Ручной труд		Обще е число балло в
		Знает строите льные детали	Выдел яет основн ые части постро йки	Сооружает постройки из строитель ного материала	Строит по схеме в плоскост ном моделир овании	Умеет вырезать ножница ми	Констру ирует из бумаги: сгибает лист пополам , совмеща я углы и стороны, приклеи вает к основе	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
	Итого							
	0 баллов							
	1 балл							
	2 балл							

2. Содержательный раздел

2.1 Планирование образовательной деятельности

Возрастная группа	время	количество
1 младшая	10 минут	1
2 младшая	15 минут	1/2
Средняя	20 минут	1/2
Старшая	25 минут	1
подготовительная	30 минут	1

2.2 Тематический план

месяц	группа	Тема НОД
сентябрь	1 младшая	1 неделя: До свиданья лето, до свиданья! 2 неделя: Здравствуй, детский сад! 3 неделя: Что нам осень принесла. 4 неделя: Овощи и фрукты.
	2 младшая	1 неделя: До свиданья лето, до свиданья! 2 неделя: Здравствуй, детский сад! Игрушки. 3 неделя: Что нам осень принесла. 4 неделя: Овощи и фрукты.
	Средняя	1 неделя: До свиданья лето, до свиданья! 2 неделя: Наш чудесный детский сад. 3 неделя: Здравствуй осень золотая. 4 неделя: Овощи и фрукты на нашем столе.
	Старшая	1 неделя: Детский сад. День знаний. 2 неделя: Профессии детского сада. 3 неделя: Вот и осень к нам пришла. 4 неделя: Дары осени.
	подготовительная	1 неделя: День знаний. 2 неделя: Мы встречаем осень золотую. 3 неделя: Вот и осень к нам пришла. 4 неделя: Витамины из кладовой природы.
октябрь	1 младшая	1 неделя: мониторинг 2 неделя: Наши пернатые друзья. 3 неделя: Мой дом.

		4 неделя: Наш семейный альбом.
	2 младшая	1 неделя: мониторинг 2 неделя: Наши пернатые друзья. 3 неделя: Дом, в котором я живу. 4 неделя: Моя семья.
	Средняя	1 неделя: мониторинг 2 неделя: Птицы вокруг нас. 3 неделя: Дом, в котором я живу. 4 неделя: О хороших привычках и манерах поведения.
	Старшая	1 неделя: мониторинг 2 неделя: Я в мире человек. Птицы вокруг нас. 3 неделя: Семья. Какие мы? 4 неделя: Наша Родина-Россия.
	подготовительная	1 неделя: мониторинг 2 неделя: Я в мире человек. Всё о пернатых друзьях. 3 неделя: Семья. Какие мы? 4 неделя: Наша Родина-Россия.
Ноябрь	1 младшая	1 неделя: Катины пушистые друзья. 2 неделя: Как зовут твоих друзей. 3 неделя: Кукла Катя собирается на прогулку. 4 неделя: Наши пернатые друзья.
	2 младшая	1 неделя: Наши друзья. 2 неделя: Город любимый, город родной. 3 неделя: Как звери к зиме готовятся. 4 неделя: Наши пернатые друзья.
	Средняя	1 неделя: Новосибирск-мой город. 2 неделя: Улица, где я живу. 3 неделя: Природа и мы. 4 неделя: Птицы вокруг нас.
	Старшая	1 неделя: Москва-главный город, столица нашей родины. 2 неделя: О славе и гордости земли Русской. 3 неделя: Природные зоны России. 4 неделя: Я в мире человек. Птицы вокруг нас.

	подготовительная	<p>1 неделя: Моя страна, моя планета.</p> <p>2 неделя: Уголок планеты, где мы живём.</p> <p>3 неделя: Что меня окружает.</p> <p>4 неделя: Я в мире человек. Всё о пернатых друзьях.</p>
декабрь	1 младшая	<p>1 неделя: Зимушка-зима!</p> <p>2 неделя: Одежда для лесных друзей.</p> <p>3 неделя: Лесной карнавал.</p> <p>4 неделя: Новогодняя ёлка.</p>
	2 младшая	<p>1 неделя: Поёт зима аукает, мохнатый лес баюкает...</p> <p>2 неделя: Морозные деньки.</p> <p>3 неделя: Магазин одежды.</p> <p>4 неделя: В лесу родилась ёлочка.</p>
	Средняя	<p>1 неделя: Здравствуй, зимушка-зима!</p> <p>2 неделя: Магазин зимней одежды.</p> <p>3 неделя: Здоровье и безопасность.</p> <p>4 неделя: Встреча Нового года.</p>
	Старшая	<p>1 неделя: Здравствуй, зимушка-зима!</p> <p>2 неделя: Как звери в лесу зимуют?</p> <p>3 неделя: Животные и их детёныши.</p> <p>4 неделя: Праздники на Руси. Готовимся к Новому году.</p>
	подготовительная	<p>1 неделя: Здравствуй, гостя зима!</p> <p>2 неделя: Зимние забавы.</p> <p>3 неделя: Путешествие вокруг света.</p> <p>4 неделя: Встреча Нового года. Праздники на Руси.</p>
Январь	1 младшая	<p>1 неделя:</p> <p>2 неделя: Зимние забавы.</p> <p>3 неделя: Здравствуй, сказка!</p> <p>4 неделя: «Поющие» игрушки.</p>
	2 младшая	<p>1 неделя:</p> <p>2 неделя: Зимние забавы.</p> <p>3 неделя: Здравствуй, сказка!</p> <p>4 неделя: «Поющие» игрушки.</p>
	Средняя	<p>1 неделя:</p> <p>2 неделя: Зимние забавы.</p>

		<p>3 неделя: Городецкая игрушка.</p> <p>4 неделя: В гостях у сказки.</p>
	Старшая	<p>1 неделя:</p> <p>2 неделя: Зимние игры и развлечения.</p> <p>3 неделя: Филимоновская игрушка.</p> <p>4 неделя: Сказка сказывается...</p>
	подготовительная	<p>1 неделя:</p> <p>2 неделя: Зимний лес.</p> <p>3 неделя: Хохломская роспись.</p> <p>4 неделя: Детские писатели.</p>
февраль	1 младшая	<p>1 неделя: Кукольная комната.</p> <p>2 неделя: Кормушка для птиц.</p> <p>3 неделя: Праздник пап.</p> <p>4 неделя: Детские писатели.</p>
	2 младшая	<p>1 неделя: Самолёт построим сами...</p> <p>2 неделя: Всё про меня.</p> <p>3 неделя: Праздник пап.</p> <p>4 неделя: Зима недаром злится, прошла её пора...</p>
	Средняя	<p>1 неделя: Путешествие Незнайки в страну Сфетофорию.</p> <p>2 неделя: Дикие животные.</p> <p>3 неделя: Праздник пап.</p> <p>4 неделя: Наша армия родная.</p>
	Старшая	<p>1 неделя: Зоопарк. Животные их стран.</p> <p>2 неделя: Животные холодных стран.</p> <p>3 неделя: День защитника Отечества. Военные профессии.</p> <p>4 неделя: Праздники на Руси. Широкая масленица.</p>
	подготовительная	<p>1 неделя: Всё о своём здоровье и безопасности.</p> <p>2 неделя: Земля и её соседи.</p> <p>3 неделя: Защитники Отечества.</p> <p>4 неделя: Праздники на Руси. Широкая масленица.</p>
март	1 младшая	<p>1 неделя: Мамин день.</p> <p>2 неделя: Весна пришла-кап, кап, кап...</p> <p>3 неделя: Солнышко сияет-землю пригревает.</p>

		4 неделя: Природа весной.
	2 младшая	1 неделя: Весенние праздники. Мама всякие нужны! 2 неделя: Весна пришла-кап, кап, кап... 3 неделя: Горячо-холодно. 4 неделя: Природа весной.
	Средняя	1 неделя: Моя любимая мама. 2 неделя: Встречаем весну и пернатых друзей. 3 неделя: Деревья весной. 4 неделя: Знакомство с народной культурой и традициями.
	Старшая	1 неделя: Мамин праздник. Мама разные нужны, мамы всякие важны. 2 неделя: Встречаем весну и пернатых друзей. 3 неделя: Труд людей весной. Сажаем растения. 4 неделя: Правила поведения в обществе.
	подготовительная	1 неделя: Зовём весну-красну! Мамин день. 2 неделя: Народные промыслы. 3 неделя: Насекомые. 4 неделя: Народно-прикладное искусство.
апрель	1 младшая	1 неделя: Всё о здоровье и безопасности. 2 неделя: Космос. Что там наверху. 3 неделя: Носит одуванчик жёлтый сарафанчик. 4 неделя: мониторинг
	2 младшая	1 неделя: Всё о здоровье и безопасности. 2 неделя: Космос. Что там наверху. 3 неделя: О тех, кто умеет летать (птицы) 4 неделя: мониторинг
	Средняя	1 неделя: Всё о здоровье и безопасности. 2 неделя: Космос. Что там наверху. 3 неделя: Кто живёт в реке, пруду, на лугу. 4 неделя: мониторинг
	Старшая	1 неделя: Всё о здоровье и безопасности. 2 неделя: О первых полётах в космос и первом космонавте. 3 неделя: Встречаем пернатых друзей.

		4 неделя: мониторинг
	подготовительная	1 неделя: Всё о здоровье и безопасности. 2 неделя: Космос и далёкие звёзды. 3 неделя: О труде в саду и огороде. 4 неделя: мониторинг
май	1 младшая	1 неделя: Красота и музыка. 2 неделя: Дождик, дождик, кап да кап! 3 неделя: Радуга-дуга. 4 неделя: Мы едим к бабушке в деревню.
	2 младшая	1 неделя: Красота и музыка. 2 неделя: Дождик песенку поёт. 3 неделя: Шестиногие малыши. 4 неделя: Мы едим к бабушке в деревню.
	Средняя	1 неделя: В гостях у бабушки в деревне. 2 неделя: Мы-Россияне! 3 неделя: Насекомые-букашечки. 4 неделя: К нам лето пришло.
	Старшая	1 неделя: Этот день Победы. 2 неделя: Лекарственные растения. Цветы. 3 неделя: Насекомые-букашечки. 4 неделя: Лето. Соблюдай правила дорожного движения.
	подготовительная	1 неделя: Этот день Победы. 2 неделя: Всё начинается с семени. 3 неделя: Все работы хороши-выбирай на вкус. 4 неделя: Мы-будущие школьники!

2.3 Перспективно – тематическое планирование

Перспективное планирование по конструированию и ручному труду в первой младшей группе

месяц	Тема блока	Тема занятий	цель
		«Строим дорожку в детский сад»	Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу; активизировать словарь по теме; учить различать цвета, развивать память, мышление, зрительное

Сентябрь	Я и детский сад		восприятие, моторику.
		«Домик Мишке»	дать детям представления о том, из каких частей состоит домик, научить последовательно вычленять отдельные элементы домика; формировать умение ориентироваться на плоскости, намечать очертание будущего домика.
	Краски осени	« <u>Что это такое?</u> »	Познакомить детей со свойствами пластилина: мягкий, можно отщипывать кусочки, вдавливаются ямки, разный цвет. Можно делать разные поделки. Развивать интерес к процессу и результатам работы
«Сложим шар из разрезных картинок. Шары на осеннем празднике»		Учить складывать из двух (четырех) частей картинку шара и называть получившиеся изображения; активизировать словарь по теме; развивать память, внимание, моторику. Ориентировку в пространстве, чувство формы, пропорций, умение выделять характерные детали; сформировать представление о геометрической фигуре круг (шар).	
Октябрь	Краски осени	мониторинг	
		Заборчик для уточки. Игра «Волшебный мешочек»	Учить конструировать несложные сооружения, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, активизировать словарь по теме.
	С чего начинается Родина	«Детский городок».	Учить последовательно выполнять постройку. Ровно прикладывать детали. Воспитывать бережное отношение к материалам.
		«Домик с крышей».	Познакомить детей с новой строительной деталью –призмой (крыша). Учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия. Совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания.
		«Ворота для гаража».	Учить строить по образцу. Развивать умение оценивать свою работу и работу товарищей. Воспитывать желание играть с

Ноябрь	С чего начинается Родина		постройками.
		«Спрячь зайку. Большой и маленькие зайчики.»	Побуждать детей к конструированию, учить строить из различных фигур стену, ставить один кубик (брусочек или кирпичик) на другой; учить различать предметы по величине, упражнять детей в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением.
	Мир вокруг нас	«Построим будку для собачки.»	учить строить из кубиков простейшие сооружения; выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине, ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы высотой 10-15 см.
		«Заборчик для коровы с теленком. Корова и теленок» (сравнение).	Учить выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно, сравнивать и различать корову и теленка; развивать в игре мелкую моторику рук.
Декабрь	Мир вокруг нас	«Подставка для ёлочек» «Найди самую большую и самую маленькую ёлочки.»	Учить находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; учить различать предметы по величине, находить предмет по описанию; учить выполнять ходьбу с перешагиванием через препятствия, обходя предметы.
		Зима Зимние каникулы	Конструирование из природного материала. «снежки», «снеговик».
	«Заборчик».		Учить использовать прием укладывания строительных деталей на длинную грань. Строить по готовому образцу. Воспитывать усидчивость.
	«Новый год»		Познакомить с праздником Новый год; формировать умение пользоваться способом расположения предметов на листе бумаги в порядке убывания величины; вызвать у детей желание сделать украшение для елки; вызвать у детей радостное, праздничное настроение.
		«Зима»	Познакомить с временем года зима ; формировать умение

Январь			пользоваться способом расположения предметов на листе бумаги в порядке убывания величины; лепить снежки из бумаги, внимательно рассматривать картинки, определяя какое время года на них изображено; развивать меткость, мелкую и общую моторику; воспитывать интерес к творческой деятельности, желание создавать изображения.
	Зима Зимние каникулы	« Построй дорожку»	Учить детей выкладывать широкие и узкие дорожки; прикладывая друг к другу кирпичики и располагая их горизонтально на плоскости стола, учить подбирать предметы определенного цвета; объяснить значение слов «узкий», «широкий»; развивать цветовосприятие, общую моторику, игровые навыки; воспитывать интерес к игровой и конструктивной деятельности.
	В мире искусства	«Испечём печенье».	Отрывание комочка от целого куска, сплющивание между ладонями, украшение с помощью стеки.
		«Построй башенку для петушка»	Приобщать детей к конструированию через разыгрывание простых сюжетов; учить строить башенки, прикладывая друг к другу кирпичики и по – разному располагая их на плоскости; развивать мышление, внимание, моторику.
Февраль	Я в мире человек Профессии Здоровье и спорт	«Кормушка для птиц. Маленькие и большие зерна для птиц».	Побуждать к конструированию, воспитывать желание заботиться о птицах, продолжать различать предметы по размеру, учить выполнять построение в круг, ходить по кругу, не наталкиваясь друг на другом, выполнять движения вслед за воспитателем.
		«Коробка для игрушек. Что бывает круглым».	Учить путем конструирования видоизменять знакомые предметы, развивать интерес к конструированию, умение работать коллективно; учить распознавать предметы, имеющие

			круглую форму (плоские, объёмные), находить круг по описанию; совершенствовать двигательную активность, выполняя сюжет игры.
		«Конфеты»	Учить аккуратно работать с пластилином, раскатывать комочки. Воспитывать положительное и заботливое отношение к окружающим.
	Наши папы Наши мамы	«Построй машину»	Учить детей конструировать легковой и грузовой автомобиль, обыгрывать постройки с помощью игрушек; называть детали постройки, их цвет; приучать к аккуратности при конструировании; развивать внимание, восприятие.
Март	Наши папы Наши мамы	«Папин праздник»	На эмоционально - чувственной основе формировать первые впечатления о «папином празднике»; вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям; приучать к аккуратности. Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам.
	Встречаем весну	«Открытка мам и бабушек»	На эмоционально – чувственной основе формировать первые впечатления о «мамином празднике»; вызвать эмоциональный отклик, воспитывать доброжелательное отношение к близким людям, интерес к творческой деятельности. Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам.
		«Стол и стульчики»	Закрепить умения строить стулья и столы; учить находить предмет определенного цвета, устанавливать логическую связь и цветовое единство, чтобы в дальнейшем из двух частей составить одно целое; познакомить с приемами построения дивана для игрушек; развивать целостное восприятие, внимание, моторику.
		«Поездка в парк»	Учить выполнять аппликацию, используя способ расположения

			предметов на бумаге так, чтобы получился автобус; развивать игровые навыки через обыгрывание знакомых сюжетов с игрушками; воспитывать желание играть.
апрель		«На прогулке»	Познакомить с оборудованием на участке; учить устанавливать логическую связь и цветовое единство, чтобы в дальнейшем из двух частей составить одно целое; продолжать приобщать детей к созданию конструкций; развивать игровые навыки, восприятие, внимание, мышление; воспитывать желание создавать постройки для игры.
	Земля – наш общий дом	«Мы поедem в парк»	Закрепить умение детей строить качели из призмы и пластины, выделяя их в наборе строительного материала; закрепить умение строить дорожки, прикладывая друг к другу кирпичики; продолжать приобщать детей к созданию конструкций – дорожек, скамеек; воспитывать интерес к игровой и конструктивной деятельности.
		«Теремок»	Закрепить умение строить башенки разной величины; познакомить со способами соотнесения предметов по величине; развивать внимание, память, мышление. Материал: сказка «теремок» - книга с иллюстрациями, кубики, картинки с изображением зверей.
		мониторинг	
май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	«Подставка для игрушек. Сравни игрушки»	Учить создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам; развивать внимание, восприятие, речь, сенсорные возможности; воспитывать интерес к конструктивной и игровой деятельности.
	Человек и мир природы.	«Поможем построить забор для зоопарка». (животные разной величины)	Учить создавать несложные конструкции, развивать игровые навыки, воображение, моторику, слуховое восприятие, речь, память, мышление, словарный запас.

		«Дачный домик. Посади деревья на даче».	Закреплять умения и навыки детей в создании конструкции; учить выполнять сериацию по величине; развивать внимание, восприятия воспитывать интерес к конструктивной и игровой коллективной деятельности.
		«Улитка»	Вызывать интерес к лепке. Учить лепить улитку путем сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек, продолжать учить лепить пальцами.

Перспективное планирование по конструированию и ручному труду во второй младшей группе.

Месяц		Тема занятия	Цель
Сентябрь	Я и детский сад	«Горка с двумя лесенками».	Учить строить различные предметы мебели; закреплять представления о строительных деталях и их свойствах.
		«Дорожки».	Учить строить дорожки, варьируя их в длину; пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности.
	Краски осени	«Осенний листопад»	Учить составлять несложные композиции из осенних листьев и приклеивать их на бумагу. Развивать аккуратность в работе, воображение.
		«Дары осени»	Формировать умение выполнять поделки вместе с родителями, привлекать родителей к активному участию в развитии мелкой моторики своего ребенка. Развивать воображение, фантазию.
октябрь	С чего начинается Родина	«Домик»	Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «замыкать» пространство.

		«В ритме города»	Знакомить с нетрадиционной техникой аппликации – обрывание бумаги. Умение видеть в этих обрывках различные образы. Развивать воображение.
Ноябрь	Мир вокруг нас	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»	Продолжать знакомить с техникой рисования при помощи пальчиков. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность. Продолжать работу на цветовосприятие.
		«Загон для лошадки».	Учить огораживать пространство высоким забором; приему ставить кирпичики на длинную узкую грань. Развивать фантазию.
декабрь	Зима. Новогодние каникулы	«Я сам» Ручной труд с использованием природного и бросового материала.	Развитие творческого воображения, творческих способностей детей. Закрепление ранее изученных приемов и методов лепки, рисования, аппликации в домашних условиях.
		«У нарядной елки»	Подвести детей к пониманию, что приклеивать можно не только бумагу. Развивать творческие способности. Формировать умение наносить отдельные фигурки макаронных изделий в заданном направлении. Воспитывать творческое восприятие.
январь	В мире искусства	«Теремок для матрёшки».	Закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками.
		«Веселые ладошки» Оформление настоящей перчатки в пальчиковый театр	Развитие творческого воображения, творческих способностей детей. Закрепление ранее изученных приемов и методов лепки, рисования, аппликации в домашних условиях.
	Я в мире человек Профессии Здоровье и	Конструирование из бумаги. «Открытка для папы»	Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам.
		«Прогулка в парке» Лепка, ручной труд с использованием природного и	Развитие творческого воображения, творческих способностей детей. Закрепление ранее изученных приемов и

	спорт	бросового материала.	методов лепки в домашних условиях.
Февраль	Наши папы Наши мамы	«Танк» Конструирование из спичечных коробков.	Подвести детей к пониманию, что в поделках можно использовать бросовый материал. Развивать умение отщипывать мелкие куски пластилина для лепки недостающих деталей для танка. Закрепление техник раскатывания жгутиков и комочков.
		«Построй, что хочешь».	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу.
Март	Встречаем весну	«Угощение для мамы» (лепка из соленого теста)	Вызвать у детей интерес к лепке из соленого теста, лепить прянички, пирожные, украшать их. Формировать умение работать в паре и создавать общий продукт. Развитие тактильных ощущений.
		«Ворота».	Учить изменять постройку в высоту; называть детали: кирпичики, кубики; строить разнообразные ворота, разные по высоте. Закреплять умение способов расположения деталей.
Апрель	Земля наш общий дом	«Рыбки в аквариуме» Лепка с бросовым материалом – яйца от киндер сюрприз	Продолжать знакомить с техникой «Старая форма – новый образ» Продолжать работу над техниками работы с пластилином для приделывания отдельных частей рыбы к готовому телу (Яйцо). Работа с разными цветами пластилина. Развивать умение переключаться с одного цвета на другой.
		«Высокий и низкий забор».	Учить изменять постройку в высоту; называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки.
Май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	«Букет цветов» Техника A la prima и рисование солью.	Продолжать знакомить с техникой рисования по сырому. И показать еще одну технику – рисование солью. Развитие мелкой моторики, воображения, умения видеть различные образы в растекающихся по сырой бумаге

	Человек и мир природы.		кляксах.
		«Конструирование из песка».	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д. Воспитывать интерес к конструированию из песка.

Перспективное планирование по конструированию и ручному труду в средней группе

Месяц	Тема блока	Тема занятия	Цель
Сентябрь	Я и детский сад	Мебель для детского сада (строительный материал)	Учить строить различные предметы мебели; закреплять представления о строительных деталях и их свойствах.
	Краски осени	«Ковер из листьев» (по образцу)	Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество.
октябрь	Краски осени	мониторинг	
		«Насекомые осенью (гусеницы)»	Закрепить представление о строительных деталях, их свойствах; создавая собственную модель, определять назначение частей предметов, их пространственное расположение; выбирать правильную последовательность действий, сочетание форм, цветов, пропорций.
	С чего начинается Родина	«Моя Родина»	Формирование умения использовать свои знания, умения в продуктивной деятельности. Развитие навыков аппликации, конструирования. Совершенствование умений обыгрывать постройку. Развитие партнерских отношений. Воспитание качества успешного человека.
			Продолжать учить строить по

Ноябрь	С чего начинается Родина	«Наш микрорайон».	условию разные конструкции фасадов зданий из крупного и среднего строителя в зависимости от их назначения. Воспитывать интерес к коллективному труду
	Мир вокруг нас	«Птичка» (по образцу (из природного материала))	Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.
декабрь	Мир вокруг нас	«По замыслу»	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, ориентироваться на плоскости, намечать последовательность возведения конструкции, очертания будущей постройки.
	Зима Зимние каникулы	Конструирование из бросового материала. «Игрушки на ёлку» (по показу)	Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности.
январь	Зима Зимние каникулы	Конструирование из бросового материала. «Прокатим зайчика на санках»	Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы.
	В мире искусства	«Город мастеров»	Учить детей различать и называть строительные детали (кирпичик, куб, брусок, пластина). Проверить навыки строительства различных предметов мебели для кукол, самостоятельного преобразования постройки не мешая друг другу.
Февраль	Я в мире человек Профессии Здоровье и спорт	«Изготовление светофора»	Развивать умение вырезать ровно детали для светофора, наклеивать их на коробку прямоугольной формы соблюдая правильное цветовое расположение.

		«Снеговик»	Познакомить с новым материалом - поролоном. Учить делать из него игрушки; срезать углы и грани; придавать куску поролона округлую форму; склеивать получившиеся шарики с помощью клея ПВА.
	Наши папы Наши мамы		
март	Наши папы Наши мамы	Конструирование из природного материала. «Цветы для мам и бабушек» (по образцу)	Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.
	Встречаем весну	Коллективная работа «Весенняя полянка»	Упражнять в создании композиции из вермишели; развивать фантазию.
апрель	Встречаем весну	Коллективная работа «Лес»	Закреплять умение создавать образ дерева с помощью листьев и пластилина; развивать умение работать коллективно.
	Земля наш общий дом	«Домашние птицы»	Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом (желуди, пластилин, ветки, сухие листья)
май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	Конструирование из строительного материала «Постройка по рисунку»	Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей
	Человек и мир природы.	Лягушка (техника оригами)	Продолжаем знакомство с техникой складывания бумаги оригами; формировать умение конструировать по замыслу с учётом особенностей материала; развитие мелкой моторики; поощрять и закреплять желание трудиться; учить детей радоваться полученному результату.

Перспективное планирование по конструированию и ручному труду в старшей группе

месяц	Тема блока	Тема занятий	цель
Сентябрь	Я и детский сад	Детский сад (по образцу)	Учить детей создавать постройку, отвечающую определённым требованиям. Формировать у детей обобщённые представления и знания. Закреплять умение делать перекрытия.
		Дом для друзей - строительный материал, конструктор.	Формировать обобщённые представления о домах, учить детей сооружать высокие постройки. Закрепить умение отбирать нужные для постройки детали, научиться работать по образцу, определять отдельные части постройки.
	Краски осени	Кто живет в лесу? из природного материала	Продолжать учить делать поделки из природного материала по замыслу. Закрепить знания о диких животных. Воспитывать бережное отношение к животным.
		«Дары осени» (конструирование из бумаги).	Познакомить детей с новой техникой работы с бумагой (лента «гофра», лента «серпантин»); закрепить приёмы (складывание, накладывание); развивать мелкую моторику пальцев рук; развивать творческое воображение.
Октябрь	Краски осени	мониторинг	
		«Осенний пейзаж» (конструирование из бумаги, киригами)	Познакомить детей с техникой работы киригами-многократным складыванием квадрата, резанием по контуру периметра; закрепить технику резания по контуру; уточнить знания детей о теплой и холодной гамме; упражнять детей в умении составлять композиции; развивать выдумку, творчество ребёнка.
	С чего начинается Родина	Конструирование. Микрорайон города.	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать

			умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине, доказывать свое мнение.
		«Моделирование по схеме»	Учить детей отбирать по схеме необходимые фигуры и моделировать с их помощью предметы. Развивать способность к плоскостному моделированию. Учить самостоятельно анализировать схемы.
Ноябрь	С чего начинается Родина	«Город, в котором мы живём» (по замыслу, из бумаги, совместная работа).	Закрепить пройденные техники — оригами, киригами, бумажная скульптура; учить детей совмещать разнообразные приёмы в одном проекте; учить домысливать и вносить дополнения в работу; активизировать воображение.
		Мосты	Расширять представление детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки, способность к экспериментированию. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.
	Мир вокруг нас	Конструирование. Машины.	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления
		«Куколки - малютки»	Способствовать развитию у детей умения создавать художественные образы. Сформировать у них эстетический вкус. Развивать фантазию, изобретательность, стремление к творчеству,

			познанию свойств материалов, желание экспериментировать с ними.
Декабрь	Мир вокруг нас	«Машина для своего груза»	Формировать представление детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления
	Зима Зимние каникулы	«На опушке» из бумаги - оригами	Закреплять умения складывать квадрат из бумаги вдоль, поперек, по диагонали, хорошо отглаживать сгибы, оформлять аппликацией, создавать изображение ели из нескольких треугольных заготовок. Закреплять умение работать коллективно.
		«Сказочный домик»	Вызвать интерес у детей к созданию построек из строительного материала. Закрепить знания детей о строительных деталях, цвете. Способствовать развитию связной речи в ходе работы. Развивать воображение, память, логическое мышление. Воспитывать у детей сочувствие к сказочным персонажам, вызвать желание им помочь. Закрепить правила поведения в общественных местах.
		Карнавальные маски – из бумаги.	Учить вырезать по шаблону маску из бумаги, украшать поделку, добиваясь выразительности образа с помощью нетрадиционных материалов, развивать фантазию и воображение.
Январь	Зима Зимние	"Крепость"	Конструирование по образцу и преобразование его по условиям. Уточнить представления детей о деталях конструктора и их свойствах; упражнять в

	каникулы		конструировании, анализе образцов, в преобразовании конструкции по заданным условия; продолжать формировать умение соотносить элементы графической модели с частями конструкции, развивать умение отражать свои наблюдения и знания о предметах в постройках.
	В мире искусства	«Игрушки из конусов»	Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. Формировать умение пользоваться рисунками в качестве образцов. Совершенствовать умение украшать игрушки самостоятельно изготовленными деталями. Закреплять умение проводить анализ готовой игрушки.
		Барышня.	Знакомить с особенностями костюма (платья) XVIII века. Создавать образы формой, объемом, цветом. Формировать умение видеть красоту и желания создавать ее. Совершенствовать навыки работы с бумагой.
Февраль	Я в мире человек Профессии Здоровье и спорт	«Зоопарк» (конструирование из природного материала).	Обучать приёму «включение»; закреплять приём «опредмечивание»; отрабатывать технические умения (соединение пластилином); развивать творчество ребёнка.
		«Сарай для животных»	Учить детей делать устойчивую постройку сарая для животных, делать перекрытия, используя приобретённые навыки конструирования.
		Конструирование по собственному замыслу	Способствовать развитию творчества; самостоятельности и организованности, научить создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.
	Наши папы Наши мамы	Кораблик в подарок папе - из бумаги	Учить выполнять поделку из бумаги. Развивать эстетический вкус в оформлении поделки аппликацией. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, желание заботиться о близких.

Март	Наши папы Наши мамы	Корзинка с цветами – из бумаги	Учить создавать объемную композицию. Закреплять умение работать по готовой выкройке.
	Встречаем весну	«Весёлые птицы» (из природного материала).	Обучать приёму «включение»; закрепить приёмы «опредмечивания»; отрабатывать технические умения (склеивание клеем); развивать творчество.
		Ручной труд Цветы небывалой красоты.	Продолжать обучать композиционному освоению листа. Использовать приемы и способы бумажной пластики в изображении цветов. Знакомить с новым способом бумажной пластики - "колокол".
		« Цветущая весна»	Развивать воображение, внимание, пространственное мышление, творческие способности детей; развивать композиционные умения; развивать мелкую моторику рук; воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества; воспитывать эстетическое отношение, любовь и бережное отношение к природе в окружающем мире; получать радость от творчества и совместной деятельности.
апрель		Конструирование. Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции.	Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно - исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки.
	Земля – наш общий дом	«Весенние пробуждение планеты Земля	Учить изготавливать цветы из салфеток. Закреплять навыки вырезания по контуру. Формировать экологическую культуру (понимание самоценности природы). Развивать образное представление, воображение, фантазию, чувство композиции. Развивать память, четкость и

			последовательность движений. Воспитывать аккуратность и самостоятельность.
		«Путешествие вокруг Земли на воздушном шаре»	Учить составлять общую композицию; использовать изобразительно-выразительные средства для создания образов (деревья, животные, небо, павлины, пальмы); расширять спектр технических приёмов; Учить детей применять свои знания в незнакомых ситуациях, используя новые предметы; обогащать речь специальными терминами; побуждать интерес к сотрудничеству и к коллективной работе; дать представление о многообразии художественных материалов.
		мониторинг	
май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	«Детская площадка»	Закреплять умение делать постройки из деталей конструктора разного цвета; развивать умение устанавливать ассоциативные связи; развивать крупную и мелкую моторику; развивать эмоциональную отзывчивость.
	Человек и мир природы.	Ручной труд Астры	Обучать композиционному размещению на листе бумаги. Закреплять навыки работы с разнофактурной бумагой.
		“Матылёк” (из бумаги и картона)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, вырезать заготовку по контуру. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Соблюдать правила работы с ножницами.
		Конструирование Архитектура и дизайн	Развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их;

			развивать образное пространственное мышление.
--	--	--	-----------------------------------------------

Перспективное планирование по конструированию и ручному труду в подготовительной группе

месяц	Тема блока	Тема занятия	цель
Сентябрь	Я и детский сад	«Магазин игрушек» (из бумаги и картона)	Учить детей мастерить игрушки из бумаги. Закреплять умение складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, вырезать заготовку по контуру. Развивать творческие способности при оформлении поделки. Соблюдать правила работы с ножницами.
		«Машины»	Формировать представления о машинах разных видов, их строении и назначении; объяснительную речь. Упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем. Развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.
	Краски осени	«Панно» (из природного материала)	Учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.
		«Корзинка для овощей и фруктов»	Продолжать обучать работе с бумагой. Учить создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки. Формировать ручную умелость, развивать творчество, способность к преобразованию материалов.

октябрь	Краски осени	Вот и осень. Обитатели леса.	Закреплять приемы складывания деревьев (ёлочка, берёзка, тополь) и фигурки животных (лисичка, белочка, зайчик, ёжик) техникой оригами из базовых форм «треугольник», «конфетка» по желанию; совершенствовать мелкую моторику пальцев рук; закреплять знания детей примет осени, воспитывать интерес и желание заниматься конструированием из бумаги техникой оригами.
		мониторинг	
	С чего начинается Родина	«Солдат»	Совершенствовать умение вырезать детали на глаз и приклеивать их к сделанному конусу (из круга) или цилиндру (из прямоугольника), придавать поделке определённый образ, украшая её вырезанными мелкими деталями.
		«Самолеты.»	Учить детей выделять части самолёта и устанавливать практическое назначение самолета и его основных частей.
Ноябрь	С чего начинается Родина	«Мосты»	Воспитывать аккуратность в постройке, следить за прочностью соединения деталей. Учить детей строить по условиям: мосты через речку, пешеходные мосты, мосты для пешеходов и автомобилей. Формировать интерес к разнообразным сооружениям, развивать творчество
		«Дружат дети всей Земли»	Научить подбирать детали изображать фигуры в движении, передавать выразительность образа. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала. Развивать творческие способности у детей.
		«Цветы в вазе».	Развивать умение делать

	Мир вокруг нас		поделки из бросового материала; формировать умение выражать в речи свои впечатления, эмоции; закреплять умение вырезать зигзагом по контуру, учить работать по словесному объяснению, в соответствии с общим замыслом, не мешать друг другу.
		«Берёзка»	Продолжать развивать умение работать с бумагой ;формировать стремление к творческому труду, учить детей гофрировать бумагу; развивать мелкую моторику ; формировать точность выполнения действий, обращать внимание на сгибы, что их надо проглаживать с усилием, складывать бумагу на столе, а не на весу, следить, чтобы линии сгиба совмещались.
декабрь	Мир вокруг нас	«Роботы»	Расширять знания о робототехнике; упражнять в создании схем и чертежей, в конструирование из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание.
	Зима Зимние каникулы	«Новогодняя открытка».	Упражнять в умении складывать пополам прямоугольник, симметрично вырезать ; учить создавать открытку – приглашение к празднику; закреплять умение обводить по контуру и вырезать; развивать фантазию и творчество ; интерес к изготовлению поделок из бумаги.
		«Кормушка для зимующих птиц»	Учить детей строить по образцу домик-кормушку для птиц; анализировать образец, выделять его основные части (основание, стенки, крыша), объяснять их функциональное назначение. Развивать воображение детей, осваивать действия «опредмечивания» — учить видеть кормушку для птиц в деталях строительного материала, объединенных

			определенным образом.
		«Дед Мороз»	Закрепить умение детей делать фигурки в стиле оригами, используя схему; совершенствовать навыки работы ножницами; воспитывать самостоятельность, усидчивость.
январь	Зима Зимние каникулы	"Снежинки"	Учить детей выполнять аппликацию из природного материала на пластилиновой основе, развивать творчество, фантазию, чувство ритма, учить составлять композицию.
		В мире искусства	«Волшебный сундучок с сюрпризом»
	«Творим и мастерим» (по замыслу)		Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу; выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.
	Февраль	Я в мире человек Профессии Здоровье и спорт	«Железнодорожный вокзал»
«Ракета»			Познакомить детей с особенностями строения ракеты, ее назначением, способствовать формированию умений и навыков работать с бумагой.
«Пришивание пуговиц»			Формировать умение у детей пришивать пуговицы с ушком;

			Продолжать формировать умение самостоятельно выполнять практическую работу; Развивать глазомер, внимание, мелкую моторику пальцев рук; Воспитывать аккуратность, чувство ответственности за качество выполняемой работы.
	Наши папы Наши мамы	«Проект города»	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать собственные выводы.
март	Наши папы Наши мамы	«Тюльпаны»	Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; Закрепить умение следовать инструкциям педагога; Развивать мелкую моторику рук; Воспитывать аккуратность.
	Встречаем весну	«Игольница»	Закрепить умение работать с иглой, учить размечать мелом ткань, обводя шаблон. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.
		«Красивый букет»	Познакомить детей с понятием композиции икебана. Рассказать, как правильно располагать цветы и растения в вазе или другой подставке. Научить детей как заготавливать материал для икебаны.
		«Мухомор»	формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания.
апрель	Встречаем весну	«Машина»	Закрепить в процессе конструирования из бросового материала способом объемного моделирования наименование автотранспорта и его предназначение; воспитывать у детей навыки безопасного поведения в различных

			дорожных ситуациях и при езде на велосипеде;
	Земля наш общий дом	«Путешествие робота на планету Земля»	Упражнять детей в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; закрепить название деталей строительного материала; развивать внимание, воображение, сообразительность.
		«Моя Родина»	Формирование умения использовать свои знания, умения в продуктивной деятельности. Развитие навыков аппликации, конструирования. Совершенствование умений обыгрывать постройку. Развитие партнерских отношений. Воспитание качества успешного человека.
		мониторинг	
май	Мы любим трудиться. Праздник весны и труда	Поздравительная открытка к 9 мая.	Закрепить у детей навыки работы с бумагой, формировать умение составлять тематическую композицию. Воспитывать чувство уважения к старшему поколению и любовь к Родине.
	Человек и мир природы.	Коллективная работа «Подводный мир»	Систематизировать представления и знания детей о подводном мире, многообразии растений и обитателей подводного мира. Планировать последовательность работы и распределять ее объем между детьми всей группы); упражнять детей по-разному действовать с бумагой разной плотности (мять, рвать, приклеивать); учить вырезать ножницами по контуру фигуры морских обитателей. воспитывать у детей навыки коллективной работы, умение согласовывать свои замыслы и распределять работу.
		«Ели на опушке»	Закреплять умения складывать квадрат из бумаги вдоль, поперек, по диагонали, хорошо отглаживать сгибы, оформлять

			аппликацией, создавать изображение ели из нескольких треугольных заготовок, закреплять умение работать коллективно.
		«Салфетка в подарок»	Закрепить умение вдвигать нитку в иглолку, продолжать учить детей делать шов «вперёд иглолку». Подготавливать салфетки для работы, формировать умение делать бахрому на салфетках, развивать художественный вкус.

2.4 Методы и приёмы

методы	приёмы
<ol style="list-style-type: none"> 1. Наглядные 2. Словесные 3. Практические 	<ul style="list-style-type: none"> • показ педагога, пример, помощь, • объяснение, описание, поощрение, убеждение, • использование скороговорок, пословиц и поговорок. • самостоятельное и совместное выполнение поделки. • Экспериментирования; • Наблюдения; • Экскурсии; • Изготовление коллективных и индивидуальных поделок из бумаги, бросового и природного материала; • Организация выставок; • Соревнования. • Сюжетно-ролевые игры • Рассматривание • Наблюдение • Исследовательская деятельность • Развивающие игры • Ситуативный разговор • Рассказ

2.5 Взаимодействие с семьей

Основные задачи в работе с семьями воспитанников:

- Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника;

- Объединить усилия для развития у детей художественного творчества и конструктивных способностей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Формы взаимодействия с семьёй

Информационно-аналитический блок	Познавательный блок	Наглядно – информационный блок
<p>-Анкета для родителей на тему: «Значение конструирования в полноценном развитии ребенка»</p> <p>- Анкета для родителей «Любите ли Вы конструировать?»</p> <p>-Родительское собрание «Конструирование - это интересно!»</p> <p>-Родительское собрание «Юные строители»</p> <p>-Буклет для родителей «Какой конструктор выбрать ребёнку».</p>	<p>-Консультации</p> <p>-Консультация для родителей "Организация ручного труда в семье".</p> <p>-Консультация для воспитателей "Конструирование в детском саду"</p> <p>-Консультация для родителей "Поделки из природного материала"</p> <p>-Консультация для родителей «Совместный труд ребенка и взрослого»</p> <p>-Консультация для родителей «Влияние ручного труда на развитие речи и мелкой моторики - Консультации" Ручной труд с природным материалом" , "Для чего нужен конструктор".</p> <p>-Консультации для родителей «История новогодней игрушки». «Новогодние игрушки своими руками".</p> <p>-Консультация «Виды конструирования и их значение в жизни младшего дошкольника»</p> <p>-Консультация для Родителей "Организация ручного труда в семье"</p> <p>-Консультация для родителей "Значение конструирования из строительного материала в умственном развитии ребёнка"</p>	<p>Папки – передвижки</p> <p>-«Совместная работа по конструктивной деятельности в детском саду и семье».</p> <p>-Папка - передвижка "Детское конструирование - что это такое?"</p> <p>-Выставка поделок из природного материала "Огородные фантазии"</p> <p>-Акция "Сбережем ёлочку зеленую" изготовление ёлочек из бросового материала.</p> <p>-Выставка "Мастерская деда Мороза"</p> <p>-Участие родителей и детей в творческих конкурсах детского сада, группы, города и т. д.</p> <p>-«Роль конструирования в развитии детей» — папка передвижка.</p> <p>-Мастер-класс для педагогов «Изготовление поделок новогодней тематики»</p> <p>-Конкурс совместного творчества детей и взрослых «Новое и удивительное своими руками»</p> <p>-Мастер-класс на тему</p>

<p>-Родительское собрание "Влияние конструктивной деятельности на развитие старших дошкольников"</p> <p>-Родительское собрание «Мама, купи мне конструктор»</p> <p>-Родительское собрание «Ручной труд, как средство развития мелкой моторики детей дошкольного возраста».</p> <p>Стенд для родителей «Приемы конструирования».</p>	<p>-Консультация для родителей «Игры со строительным материалом в детском саду»</p> <p>«Художественное конструирование, как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста»</p> <p>-Консультация «Что необходимо для изготовления поделок?».</p>	<p>«Использование бросового материала в развитии творческих способностей»</p> <p>-Мастер-класс на тему «Использование бросового материала в развитии творческих способностей»</p> <p>- Мастер-класс "Наши руки не для скуки" (ручной труд в детском саду)</p> <p>- Мастер-класс "Конструирование дошкольников"</p> <p>- Мастер-класс для родителей «Строим вместе с детьми»</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.1 Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ		
Коридоры ДОУ	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями, содержащая материалы о реализации части Программы,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стенды для родителей; 2. Стенды для сотрудников; 3. Оформление выставок детских

	формируемой участниками образовательных отношений.	работ.
Развивающая предметно - пространственная среда в группах		
Центр строительно- конструктивных игр	Закрепление навыков, полученных в ходе организованной образовательной деятельности в рамках реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструкторы с разными способами крепления деталей. 2. Игры типа «Танграм». 3. Силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты (поэтапное выполнение работы). 4. Простейшие чертежи. 5. Опорные схемы. 6. Необходимые для игр материалы и инструменты. 7. Различные виды и формы конструкторов. 8. Мелкие игрушками для обыгрывания. 9. Крупный и мелкий деревянный строительный материал. 10. Кубики
Творческая мастерская (Ручной труд)		<ol style="list-style-type: none"> 1. Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); 2. Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); 3. Проволока в цветной оболочке; 4. Разный бросовый материал. 5. Ткань. 6. Дерево. 7. Природный материал. 8. Опорные схемы. 9. Операционные карты.

		10. Простейшие чертежи. Модели.
--	--	------------------------------------

3.2. Материально – техническое обеспечение программы

В дошкольном учреждении обеспечена развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС ДО (безопасное, трансформируемое, полифункциональное оборудование, обеспечивающее насыщенность, вариативность среды). Имеется необходимое программно-методическое обеспечение в соответствии с образовательной программой дошкольного образования. Создаются условия для комфортного пребывания воспитанников, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья. Создание предметно-развивающей среды происходит с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Для конструирования во всех возрастных группах используется мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал, а также конструкторы, имеющие различные по сложности способы соединения деталей: от элементарных игрушек - вкладышей и нанизывателей, используемых в младшей группе, до довольно сложных по сборке деревянных и пластмассовых конструкторов для детей старшего дошкольного возраста.

Оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Младший дошкольный возраст (2 -4 года)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 – 2 набора на группу

Строительный материал	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)	Один на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.	На каждого ребенка
	Наборы игрушек.	
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам	4 –6 на группу
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 – 6 на группу

Средний возраст (4-5 лет)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 – 2 набора на группу
	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)	Один на группу
	Наборы игрушек.	
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам	4 –6 на группу
	Конструкторы для игр с песком и водой	2
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали	На каждого ребенка
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 – 6 на группу
	Коврики - трансформеры	2 – 3 на группу
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности Подборка из бросового материала. пробки Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий. Подборка из природного материала.	

Старший возраст (5-7 лет)

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы.	1 – 2 набора на группу
	Комплект больших мягких модулей.	Один на группу
	Наборы игрушек."	
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам.	4 –6 на группу
	Конструкторы для игр с песком и водой.	2
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.	На каждого ребенка
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 – 6 на группу
	Коврики – трансформеры.	2 – 3 на группу
Бумага, природные и бросовые материалы	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности Подборка из бросового материала. Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов. Подборка из природного материала. Бумага, тонкий картон Ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки. Проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт.	

3.3 . Методическое обеспечение программы

1. Гагарин Б.Г. Конструирование из бумаги. – Ташкент. 1988.- 38с.

2. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006
3. Гульянц Э.К. Учите детей мастерить. – М.: «Просвещение»,1984. - 158с.
4. Гусакова М.А. Аппликация. – М.: «Просвещение», 1987. -128с.
5. Гуляева В., Геронимус Т. Волшебная паутинка. - СП «Интербук»,1981
6. Журавлева А.П. Что нам стоит флот построить. – М.: «Патриот», 1990.
Заворотов В.А. От идеи до модели. – М: «Просвещение», 1988
7. Кобитина И.И. «Работа с бумагой: поделки и игры (занятия с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста), М.: Сфера, 1999
8. Коноплева Н.П. Вторая жизнь вещей. – М.: «Просвещение», 1993
9. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007
10. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006
11. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительных материалов в средней группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2009
12. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительных материалов в старшей группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2008
13. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительных материалов в подготовительной к школе группе детского сада» М.: Мозаика-Синтез, 2008
14. Молотоборова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. – М.: «Просвещение», 1990
15. Минских Е.М. От игры к знаниям. – М.: «Просвещение», 1987
16. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. – Ярославль: «Академия развития», 1987
17. Новикова И.В. Конструирование из бумаги в детском саду. Ярославль: Академия развития. 2009

- 18.Парамонова Л.А. Конструирование из природного материала. – М: Карапуз.
19. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. М.: «Просвещение», 1985
- 20.Л.А. Ремезова «Учимся конструировать»
- 21.Сержантова Т.Б. «366 моделей оригами», М.: Айрис-Пресс, 2004
22. Тарловская «Обучение детей конструированию и ручному труду»
- 23.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой 2012- М.: Мозаика -Синтез

ЭЖ